### **Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области**

**«Краснотурьинская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»**

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО:**на заседанииПедагогического советаПротокол \_\_\_\_«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_г. | **УТВЕРЖДЕНО:**Директор ГБОУ СО «Краснотурьинская школа-интернат» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.С.Мальцева«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_г. |

Рабочая программа по учебному предмету

«Чтение»

для обучающихся 1 класса

(ФГОС ОО УО (ИН), 1 вариант)

Составитель:

Калинина Оксана Юрьевна,

учитель

г. Краснотурьинск, 2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в РФ» №273-Ф от 29.12.2012.

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательной организации.

- Учебным планом образовательной организации.

- Годовым календарным учебным графиком образовательной организации.

Программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под редакцией И. М. Бгажноковой (раздел «Русский язык », авторы А. К. Аксенова, С. В. Комарова, Э. В. Якубович) – Москва «Просвещение», 2011 год.

**Цель предмета чтения**: научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.

 **Задачи**  **учебного предмета**:

- подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения;

- привить интерес к обучению, к книге и чтению:

- выявить особенности общего и речевого развития каждого обучающегося, специфические затруднения, которые необходимо учитывать при правильной организации коррекционной работы.

**Общая характеристика учебного предмета**

Чтение — важнейший раздел курса русского языка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. Задачи по обучению письму и чтению учащихся с интеллектуальной недостаточностью решаются параллельно с задачами формирования у них речевого слуха, коррекции нарушений звуковой стороны речи, недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков.

Составленная рабочая программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

**Основные задачи добукварного периода**:

- подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма;

- привить интерес к обучению;

- выявить особенности общего и речевого общения;

- формирование общеречевых навыков по развитию слухового и зрительного восприятия;

- формирование правильной артикуляции и дикции;

- развитие слухового восприятия и речевого слуха;

- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

       **Основные задачи  букварного  периода:**

- исправление недостатков произношения, слухового, зрительного и двигательного анализаторов;

- изучение букв и звуков, формирование навыка орфографически правильных слоговых структур;

- выработка первоначального навыка письма, умения списывать и писать под диктовку слова и предложения (2-3 слова) после предварительного звуко-буквенного анализа;

- развитие артикуляционного аппарата;

- формирование умений строить простые предложения;

- воспитание первоначальных навыков повествовательной речи.

 Овладение  грамотой – первый  этап  школьного  обучения  детей,  в течение  которого  у  них  должны  быть  сформированы  первоначальные навыки  чтения  и  письма.  Обучение  ведётся  звуковым  аналитико-синтетическим  методом. Материал,  с  которым  работают  первоклассники – это  звуки  и  буквы,  слоги  и  слова,  простейшие  типы  предложений, короткие  тексты.  В  этот  период у детей  формируется  звуко-буквенный анализ  и  синтез,  как  основа  овладения  чтением  и  письмом.

**Место учебного предмета в учебном плане**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **Количество часов** |
| **В неделю** | **За год** |
| 1 класс | 3 часа | 99 часов |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование тем** | **Кол-во часов** |
| 1. | Добукварный период | 32 часа |
| 2. | Букварный период | 67 часов |
| Итого: | 99 часов |

**Содержание учебного предмета**

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

***Добукварный период*** составляет примерно один месяц первой четверти, так как класс скомплектован из обучающихся с более низким уровнем развития, срок увеличен до полутора-двух месяцев.

**Подготовка к чтению и письму**

*Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа.*

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

**Слово**. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение**. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся). Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

*Развитие зрительных и пространственных восприятий*

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

*Развитие моторных умений*

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

*Формирование графических умений*: развитие умения держать ручку, карандаш.

Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

***Букварный период***

*(вторая-четвертая четверти)*

***1-й этап***

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных *(ма, му, ха, хи)*слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

***2-й этап***

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

***3-й этап***

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»**

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

**Личностные учебные действия:**

 - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;

- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;

- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;

- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью, чтением;

- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построение речевого высказывания;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» на конец обучения в 1 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| - различать звуки на слух в собственном произношении, знать буквы;- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.  | **-** различать звуки на слухи в собственном произношении;- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту. |

**Состав базовых учебных действий обучающихся:**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Регулятивные базовые учебные действия**
 | * входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
* пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
* работать с учебными принадлежностями

(инструментами, спортивным инвентарем)* организовывать рабочее место;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
* оценивать действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
 |
| 1. **Познавательные базовые учебные действия**
 | * выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
* устанавливать видо - родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
* читать;
* писать;
* наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.
 |
| 1. **Коммуникативные базовые учебные действия**
 | * вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
* использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
* договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
 |

**Мониторинг уровня сформированности предметной составляющей по чтению**

В рабочей программе предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметными результатами является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Минимальный уровень**

• Различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;

• Читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;

• Слушать небольшую сказку, рассказ с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию опираясь на наглядные средства;

**Достаточный уровень**

• Различать звуки на слух и в собственном произношении;

• Читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

• Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту/

Диагностика достижения предметных результатов по предмету Чтение» проводится в 3 этапа:

1 этап – октябрь (Входной срез -изучение предпосылок овладения чтением и письмом);

2 этап - январь (промежуточная контрольная работа);

3 этап - май (итоговая контрольная работа).

Предметные результаты в 1 классе оцениваются по 5- балльной системе с учетом критериев: полнота, самостоятельность выполнения, понимание инструкции:

1 балл - не справляется с заданием, инструкцию не понимает;

2 балла - задание выполняется частично, допускает ошибки при выполнении задания, требуется помощь различного характера; инструкцию понимает после 2-3 повторений;

3 балла – задание выполняется в полном объеме с ошибками; требуется помощь при выполнении задания; инструкцию понимает;

4 балла - задание выполняется с частичной помощью, допускаются иногда ошибки; инструкцию понимает;

5 баллов — задание выполняется самостоятельно и правильно, полностью следуя инструкции;

**Диагностическая карта сформированности предметных результатов**

Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Предмет | Предметные результаты | Баллы | Уровень |
| 1 | Чтение | Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками |  |  |
| 2 | Знание сказок |  |
| 3 | Знание букв алфавита |  |
| 4 | Сформированность грамматического строя речи (составление предложения по картинке на тему) |  |

**Формы и методы организации учебной деятельности.**

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, коллективная (уроки, учебные экскурсии, дополнительные занятия)

**Методы, использующиеся на уроках:**

*Методы мотивации учебной деятельности.*

Создание ситуации занимательности, проблемной ситуации.

*Методы объяснительно-иллюстративного обучения***.**

Рассказ, беседа, самостоятельная работа над учебным материалом.

*Коммуникативные методы обучения.*

Диалог, презентация.

*Методы формирования новых умений*.

Упражнения, игра.

*Методы стимулирования учебной деятельности.*

Предъявление требований, поощрения и наказания: словесное (похвала, благодарность, порицание).

Наглядное (жетон, условный знак или символ).

Формальная оценка (отметка).

Создание ситуации успеха.

Создание атмосферы эмоционального комфорта.

**Материально техническое обеспечение**

**Для учителя:**

- Воронкова В.В. Программы: специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, подготовительный, 1-4 классы. - М: Просвещение, 2008. - 191 с.

- А.К. Аксенова БУКВАРЬ (для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида). Учебник. М.: Просвещение, 2002.

**Для учащихся:**

- А.К. Аксенова БУКВАРЬ (для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида). Учебник. М.: Просвещение, 2002.

**Дополнительная литература, используемая при обучении детей:**

- Ткаченко Т. А. Логопед у вас дома – М.: Эксмо, 2011.

- Интернет ресурсы

- Презентации про буквы.

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Чтение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Цель** | **Содержание работы** |
| 1-2 | Школьная жизнь. Беседа на тему:" Школьные вещи". Порядок в классе | Создать условия для развития умений общаться; слушать, вступать в диалог и выполнять задания по словесной инструкции | Беседа с опорой на иллюстрацию«Праздник школы»Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям |
| 3 | Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.Играем в сказки.  | Создать условия для развития умений  слушать, различать звуки окружающей действительности. | Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.)Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям |
| 4-5 | Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. | Создать условия для развития умений анализировать, сравнивать и классифицировать предметы по цвету. | Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски)Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов) |
| 6 | Называние предметов, изображений на картинках. Понятие слово. «Чтение» условно графической схемы слов.  | Создать условия для развития умений общаться; слушать, вступать в диалог и выполнять задания по словесной инструкции. | Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой. |
| 7 7 | Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Три медведя»Исключение четвертого лишнего по признаку формы | Создать условия для развития умений общаться; слушать, вступать в диалог и выполнять задания по словесной инструкции | Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображенийУсловно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Три медведя», последующее «чтение» записиРассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителяОбводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения |
| Создать условия для развития умений общаться; слушать, вступать в диалог и выполнять задания по словесной инструкции | Дорисовывание недостающей фигуры с использованием трафарета. |
| 8 | Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка» | Формировать навык составления предложений из двух слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. | Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображенийУсловно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записиРассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителяОбводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения |
| 9 | Дифференциация сходных по звучанию слов. «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки | Формировать навык составления предложений из двух слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. | Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображенийОбводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. |
| 10 | Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение»  | Формировать навык составления предложений из двух слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. | Составление по картинкам схемы предложений Обводка и дорисовывание бордюра из вертикальных линий |
| 11 | Беседа на тему «Зоопарк».Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» . |  | Составление по картинкам схемы предложений .Штриховка горизонтальными линиями по точкам.Обводка композиции из геометрических фигур по точкам (Рыбка) |
| 12 | Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующие выделение каждого слова на слух в условно-графической схеме | Формировать навык составления предложений из двух слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. | Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур |
| 13 | Составление по картинкам предложений из трех слов, их «чтение» и последующие выделение каждого слова на слух в условно-графической схеме. | Формировать навык составления предложений из трех слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. | Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. (Кто что ест?)Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур |
| 14 | Составление по картинкам предложений из трех слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы | Формировать навык составления предложений из трех слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. | Составление по картинкам предложений из двух-трёх слов, в прямоугольнике, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. (Кто что делает?)Обводка и штриховка и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру. |
| 15-16 | Знакомство с делением слов на слоги. Упражнения в деление слов на слоги |
| 17 | Деление слов обозначающие имена на слоги и «чтение» их в условно-графической записи | Формировать навык деления слов на слоги, их чтение и последующее выделение каждого слога на слух и в условно-графической записи. | Беседа на тему «У нас соревнования.Обводка и штриховка и геометрических фигур наклонными линиями.  |
| 18-19 | Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. | Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз)Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты |
| 20-21 | Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. | Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши)Составление рассказа по сюжетной картинке. Условно-графическая запись слова и первого звука.Обводка контура буквы У в изображении веток дерева .  |
| 22 | Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки. | Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. | Составление и условно-графическая запись предложения со словами автобус, самолет. Конструирование из цветных полосок фигур, по форме напоминающих буквы А и У. |
| 23-24 | Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. | Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (осы, овцы, обруч)Составление рассказа по сюжетной картинке. Условно-графическая запись слова и первого звука.Обводка контура буквы О в изображении овощей и фруктов.  |
| 25-26 | Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. | Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина)Составление рассказа по сюжетной картинке. Условно-графическая запись слова и первого звука.Обводка контура буквы М в изображении флажка . |
| 27-28 | Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова  | Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи. | Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолет, санки) Составление рассказа по сюжетной картинке. Условно-графическая запись слова и первого звука.Обводка контура буквы С в изображении флажка . |
| 29-30 | Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись | Формировать навык составления предложений из трех слов, их чтение и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической записи. | Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление учащимися предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах)Обводка и дорисовывание бордюров |
| 31 | Выделение первого звука в словах пот картинкам. |  |
| 32 | Беседа по теме «Школьная библиотека» |  |
| 33-34 | Гласный звуки. Буква А.Выделение звука [а] в начале, в середине, в конце слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.  | Формировать умение выделять гласный звук [а] в начале слова | Определение места звука [а] в словах, обозначающих предметные картинки, Работа с условно-графической записью слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз)Работа с рабочей тетрадью «Изучаем грамоту» |
| 35-36 | Гласный звуки. Буква У.Выделение звука [у] в начале, в середине, в конце слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. | Формировать умение выделять гласный звук [у] в начале слова | Определение места звука [у] в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши)Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У.Работа с рабочей тетрадью «Изучаем грамоту» |
| 37 | Выделение слов, начинающихся со звуков [а, у], фиксация его условно-графическое изображение в схеме слова. Чтение маленьких слов ау, уа. | Формировать навык определения места звука в слове. Продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи . | Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинкиОбводка и дорисовывание бордюра |
| 38 | Звуки согласные. Выделение звука [м] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. | Формировать умение выделять согласный звук [м] в начале, середине и в конце слова.  | Определение места звука [м] в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух  |
| 39 | Выделение звука [м] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова. | Выделять звук [а, у, м] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы А, а; У, у, М, м. | Определение места звуков в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме  |
| 40-41 | Чтение и составление слов из пройденных букв | Формировать навык чтения прямых и обратных слогов. Совершенствовать умение пользоваться в речи понятиями «звук» и «буква» | Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений |
| 42 |  Закрепление пройденных букв. Работа со страницей букваря |
| 43 | Звук [о]. Буква О, о.Выделение звука [о] в разных частях слова. Чтение коротких слов из букв а, у, о. | Выделять звук [0] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы О,о | Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схемеСравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений |
| 44 | Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно графическое изображение | Выделять звук [0] в процессе слого-звукого анализа слова |
| 45 | Звук [х]. Буква Х, х.Выделение звука[ х] в разных частях слова.  | Выделять звук [х] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Х, хВыделять звук [х] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Х, х | Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов *ухо, уха* с опорой на схему (Г-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений |
| 46-47 | Чтение слогов с буквой Х, х. |
| 48 | Звук [с]. Буква С, с. | Выделять звук [с] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы С, сФормировать умение читать маленькие слова. | Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звукаОбводка контура буквы С.  |
| 49 | Выделение звука[ с] в разных частях слова.  |
| 50 | Образование из усвоенных звуков, букв слов и их прочтение |
| 51 | Звук [н]. Буква Н, н. | Выделять звук [н] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Н, н | Определение места звука [н]. в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы НУметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением; |
| 52 | Выделение звука[ н] в разных частях слова.  | Выделять звук [н] в процессе слого-звукого анализа слова. |
| 53-54 | Дифференциация звуков [н] и [ м]Чтение слогов с буквой Н | Формировать умение верно соотносить букву и звук, проводить последовательное разграничение сонорных согласных  |
| 55 | Гласный звук [ы], буквы ы. | Выделять звук [ы] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Н, н | Определение места звука [ы]. в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы ыУметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением |
| 56-57 | Составление и чтение слов, предложений с пройденными буквами. чтение рассказа «Мы» | Выделять звуки в процессе слого-звукого анализа слова.Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 58 | Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л. | Выделять звук [л] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Л, лФормирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текстаФормирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места звука [л]. в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы ЛУметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением |
| 59-60 | Чтение обратных и прямых открытых слогов и слов со звуком и буквой л.Составление и чтение слов с буквой с. Рассказ «Муха» |
| 61 | Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. | Выделять звук [в] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы В, в | Определение места звука [в]. в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы ВУметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением |
| 62 | Составление и чтение слов с буквой в. Рассказ «В зоопарке» | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 63 | Составление и чтение слов, предложений с буквой в |
| 64 | Гласный звук [и], буквы И, и. | Выделять звук [и] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы И, и. | Определение места звука [и]. в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы ИУметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением |
| 65 | Составление и чтение слов, предложений с буквой И. | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 66 | Составление и чтение слов, предложений с пройденными буквами.  |
| 67 | Дифференциация звуков [ы] и [ и | Формировать умение верно соотносить букву и звук,  | Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением |
| 68 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш | проводить последовательное разграничение сонорных согласных Выделять звук [ш] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Ш, ш.Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места звука [ш]. в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы Ш.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением |
| Чтение слогов, слов и предложений с буквой Ш,ш |
| 69 | Чтение слогов, слов и предложений с буквой ш. Рассказ «Наш Саша» |
| 70 | Чтение слогов, слов и предложений с буквой ш. Рассказ «Шалаш» |
| 71 | Дифференциация звуков [ш] и [ с] |
| 72 | Составление и чтение слов, предложений с пройденными буквами. сочетание слога *ши* | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| 73 | Согласный звук [п], буквы П, п. | Выделять звук [п] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы П, п. | Определение места звука [п]. в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы П.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтением Работать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| Чтение слогов, слов с буквой п. | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 74 | Чтение и дополнение предложений словами.  |
| 75 | Чтение слогов, слов и предложений с буквой п. Рассказ «Пони» |
| 76 | Согласный звук [т], буквы Т, т. | Выделять звук [т] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Т, т. | Определение места звука [т]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы Т.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| 77 | Чтение слогов, слов с буквой п.Чтение слогов, слов и предложений с буквой п. Рассказ «Машина» | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 78 | Согласный звук [к], буквы К, к.Чтение слогов, слов с буквой к. | Выделять звук [к] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы К, к. | Определение места звука [к]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы К.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 79 | Чтение предложений с буквой п. Рассказ «Вот так утки!» |
| 80 | Согласный звук [з], буквы З, з.Чтение слогов, слов с буквой з | Выделять звук [з] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы З. з.. | Определение места звука [з]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы З.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 81 | Дифференциация звуков [з] и [ с] | Формировать умение верно соотносить букву и звук |
| Чтение предложений с буквой п. Рассказ «Сазан и сом» | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 82 | Согласный звук [р], буквы Р, р.Чтение слогов, слов, предложений с буквой р  | Выделять звук [р] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Р, р. | Определение места звука [з]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы З.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. |
| 83 | Дифференциация звуков [р] и [ л] | Формировать умение верно соотносить букву и звук |
| 84 | Согласный звук [й], буквы й. | Выделять звук [й] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы й.Формировать умение верно соотносить букву и звукФормирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места звука [й]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы й.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| Дифференциация звуков [й] и [ и]Чтение рассказа «Тай» |
| 85 | Чтение слогов, слов, предложений с буквой *й* |
| 86 | Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. | Выделять звук [ж] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Ж, ж.Формировать умение верно соотносить букву и звукФормирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места звука [ж]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы Ж.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| Чтение предложений с буквой ж. Рассказ «Журнал «Мурзилка»» |
| 87 | Дифференциация звуков [ж] и [ ш] |
| 88 | Чтение слогов, слов, предложений с буквой *ж* |
| 89 | Согласный звук [б], буквы Б, б.Чтение предложений с буквой б.  | Выделять звук [б] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Б, б.Формировать умение верно соотносить букву и звукФормирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места звука [б]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы Б.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| 90 | Дифференциация звуков [б] и [ п]Чтение рассказа «Барабан» |
| 91 | Согласный звук [д], буквы Д, д. | Выделять звук [б] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Б, б.Формировать умение верно соотносить букву и звукФормирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места звука [д]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы Д.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| 92 | Чтение предложений с буквой д.  |
| 93 | Дифференциация звуков [д] и [ т]Чтение рассказа «Мы рисовали» |
| 94 | Согласный звук [г], буквы Г, г. | Выделять звук [б] в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы Б, б.Формировать умение верно соотносить букву и звукФормирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места звука [г]. в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы Г.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| 95 | Чтение предложений с буквой г.  |
| 96 | Дифференциация звуков [г] и [ к] |
| 97 | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | Выделять букву ь в процессе слого-звукого анализа слова.Различать печатную и письменную буквы ь.Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов и слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. | Определение места ь знака в словах,обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.Обводка контура буквы ь.Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |
| 98 | Чтение рассказа «Лодыри» |
| 99 | Резервные уроки  | Совершенствовать навык чтения и узнавания буквы и звука | Уметь работать с буквами, читать плавным слоговым чтениемРаботать с буквами; анализировать слова; озаглавливать текст. |